

関連企画

懐かしの原風景

— 明日香史跡研究会が撮影した高松塚古墳と遺跡 —

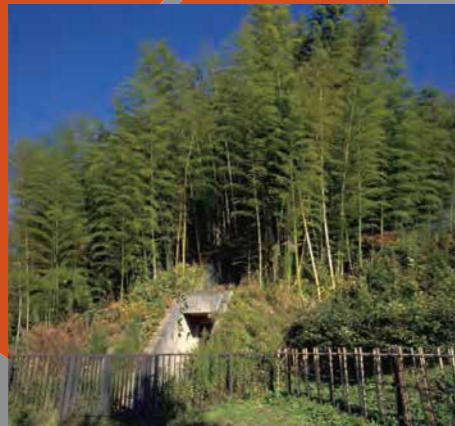


明日香史跡研究会は、昭和40年代の飛鳥保存運動の高まりの中、明日香村の若者達が発足させた研究会です。今回は、昭和46年に研究会主催の写真展で展示された写真を、現在の風景と比較しながら紹介します。当時の若者たちの飛鳥への想いと、その後の飛鳥の風景のうつりかわりをお楽しみください。

写真：明日香史跡研究会元会長 福井清康氏提供



ASUKA
Historical Museum
Photo contest



コンテストの詳細は、中面または飛鳥資料館HPをご覧ください。

飛鳥資料館

検索

主催 独立行政法人 国立文化財機構 奈良文化財研究所 飛鳥資料館
協賛 岡村印刷工業株式会社、コクヨマーケティング株式会社、NPO法人明日香の未来を創る会 明日香村稲刈棚田保全会、両槻会
後援 文化庁、国営飛鳥歴史公園、明日香村、明日香村文化協会、朝日新聞社寺社文化財みらいセンター、読売新聞社、毎日新聞奈良支局、奈良新聞社、NHK奈良放送局、近畿日本鉄道株式会社

開館時間 9:00~16:30 (入館 16:00 まで)

休館日 毎週月曜日(7月18日(月)・8月15日(月))は開館、7月19日(火)・8月16日(火)は休館 ※8月15日(月)は無料入館日

1972年

奈良県高市郡
明日香村大字平田字高松 444番地



3月21日
極彩色
壁画発見

朝日新聞社提供

3月21日



全国で考古学ブームが巻き起こる。墳丘は、下段が直径約23メートル、上段が直径約18メートルの二段築成の円墳。石室内部の大陸風極彩色の壁画が発見され、星宿図、日月像及び四神図、人物群像(女子群像、男子群像)が描かれる。

1974

極彩色壁画は
国宝に指定



1976



昭和51年3月、石室南側に保存施設を設置。



飛鳥資料館
第13回写真コンテスト
作品募集

テーマ

高松塚古墳

応募締切

2022年

6/30(木)

必着

2007



古墳全体を覆う覆屋と公園内に壁画仮設修理施設が完成。石室をいったん解体・搬出。



2009



第6回写真コンテスト
入選作品
「降臨」田中嘉宏

2015



奈良文化財研究所 飛鳥資料館



作品展示期間

2022年 7/15(金)~9/11(日)

来館者投票期間

2022年 7/15(金)~8/21(日) *新型コロナウイルス感染症対策にご理解ご協力をお願いいたします。

高松塚古墳



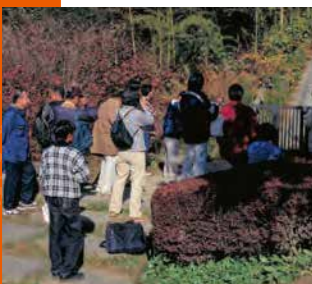
テーマ

「高松塚古墳」にまつわる写真

高松塚古墳のある風景のほか、高松塚古墳や壁画にまつわる物や事柄を撮影した作品を募集します。撮影時期は問いません。

昭和47年（1972）3月、高松塚古墳で壁画が発見され、日本中に驚きと感動をあたえてから、今年で50年。そのメモリアルイヤーに飛鳥資料館では第13回写真コンテストのテーマを、ズバリ「高松塚古墳」としました。飛鳥の遺跡を代表し、その「顔」ともいえる高松塚古墳と壁画。古墳やその周辺は公園として整備され、人々の憩いの場となっています。

そんな現在の高松塚古墳を撮るもよし、高松塚古墳や壁画にまつわる様々な物や事柄を撮るもよし、過去・現在・未来に思いを馳せた、みなさまの自由な発想の作品を募集・展示します。



審査 奈良文化財研究所写真室、景観研究室、飛鳥資料館学芸室

賞

正一位

岡村印刷工業
ミストグラフ®による
受賞作品のプリント・額装
飛鳥資料館内にて特別展示

1名

従一位

飛鳥資料館オリジナル
カメラストラップ

来館者投票 最多得票者 1名

若手部門
(10代・20代対象)

正二位

飛鳥資料館
オリジナルグッズ

2名

正三位

堀内カラー
ファインアート・
プリントクーポン

3名

正四位

コクヨ
プロフェッショナル
写真用紙

4名

正五位

コクヨ
プロフェッショナル
写真用紙

若草賞 1名

入賞者全員の副賞

飛鳥資料館官位、官位授与証、写真額装、展示図録一年分、明日香村の新米



応募者全員の特典

応募作品を飛鳥資料館で展示！

*基本的に全作品を展示する予定ですが、応募多数の場合は全てを展示できない場合もあります。ご了承ください。



応募方法

1



高松塚古墳にまつわる
写真を撮る

どんな機材で撮影してもかまいません。ただし応募者自身が撮影創作したものに限り、以前に撮影したものでも結構です。

2



撮影した写真を
プリントする

応募作品は一人1点まで。A4、四つ切、ワイド四つ切サイズのいずれかにプリントしてください。

3



応募票を
写真の裏に貼る

応募票には必要事項を記入。事務局で応募票を貼り直すため、簡単に剥がれるようにしてください。

4



郵送する

令和4年6月30日(木)必着で、飛鳥資料館へお送りください。

注意事項

- 応募作品に人物の顔が大きく写る場合は、被写体の許諾を得てください。
- 過去に他の写真コンテスト等で入賞・入選した作品は除きます。
- 応募して頂いた写真の著作権は作者に帰属しますが、無償で自由に使用する権利が当研究所に帰属します。
- 応募作品は返却できませんので、ご了承ください。
- 入賞作品につきましては、後日フィルムもしくはデジタルデータの提供をお願いします。
- 撮影にあたってはマナーを守り、他人に迷惑をかけないようお願いします。

結果発表について

7月中旬頃までに、飛鳥資料館 HP、Facebook で入賞作品を発表します。入賞者の方へは、飛鳥資料館から直接ご連絡をします。

応募先・お問合せ

〒634-0102 奈良県高市郡明日香村奥山 601 飛鳥資料館 写真コンテスト係
TEL | 0744-54-3561 HP | www.nabunken.go.jp/asuka
*HPでは、過去の写真コンテストの入賞作品も紹介しています。

アクセス

近鉄橿原神宮前駅または飛鳥駅から「明日香周遊バス（赤かめ）」で明日香奥山・飛鳥資料館西下車。
JR・近鉄桜井駅から奈良交通バス（36系統：明日香奥山・飛鳥資料館西行）で飛鳥資料館下車。

応募票

飛鳥資料館
第13回 写真コンテスト



「高松塚古墳」

ふりがな
作品名

作品のコメント（100文字以内）

カメラ機種

*わからない場合は、空欄でも結構です

露出 ISO 感度 レンズ：f mm F

撮影場所 撮影年月日・時刻

ふりがな
氏名 年齢

住所 〒

TEL E-mail

本コンテストを
知ったきっかけ

ご提供いただいた個人情報は、写真コンテストにおける展示・取材・広報等の目的にのみ使用します。