



南東上空からみた飛鳥資料館

飛鳥資料館は飛鳥時代と飛鳥地域に関する総合的な博物館として、1975年3月に開館した。2015年は開館40周年の記念すべき年である。

手前の大きな屋根が飛鳥資料館。谷口吉郎氏によるモダンな外観は、40年を経てなお魅力的。広い庭園には亀石等飛鳥の石造物の模造が点在し、なかでも噴水が再現された須弥山石は当館を象徴するモニュメントとなっている。

Aerial view of the Asuka Historical Museum from the southeast

The Asuka Historical Museum opened in March 1975 as a comprehensive museum concerned with the Asuka period and region. The year 2015 deserves commemoration as the 40th anniversary of its opening.

The large roof in the foreground is the Asuka Historical Museum. The modern appearance of the design by Taniguchi Yoshirō retains its charm even with 40 years' passing. The spacious grounds are dotted with replicas of the Kameishi (Tortoise Stone) and other stone objects of Asuka, among which the Mt. Sumeru stone, reconstructed as a working fountain, is a monument serving as symbol of the museum.

独立行政法人 国立文化財機構 奈良文化財研究所概要 2015

発行日：2015年8月21日

編集発行：独立行政法人国立文化財機構 奈良文化財研究所
〒630-8577 奈良市佐紀町247-1 TEL0742-30-6753（連携推進課）

印刷：能登印刷株式会社
