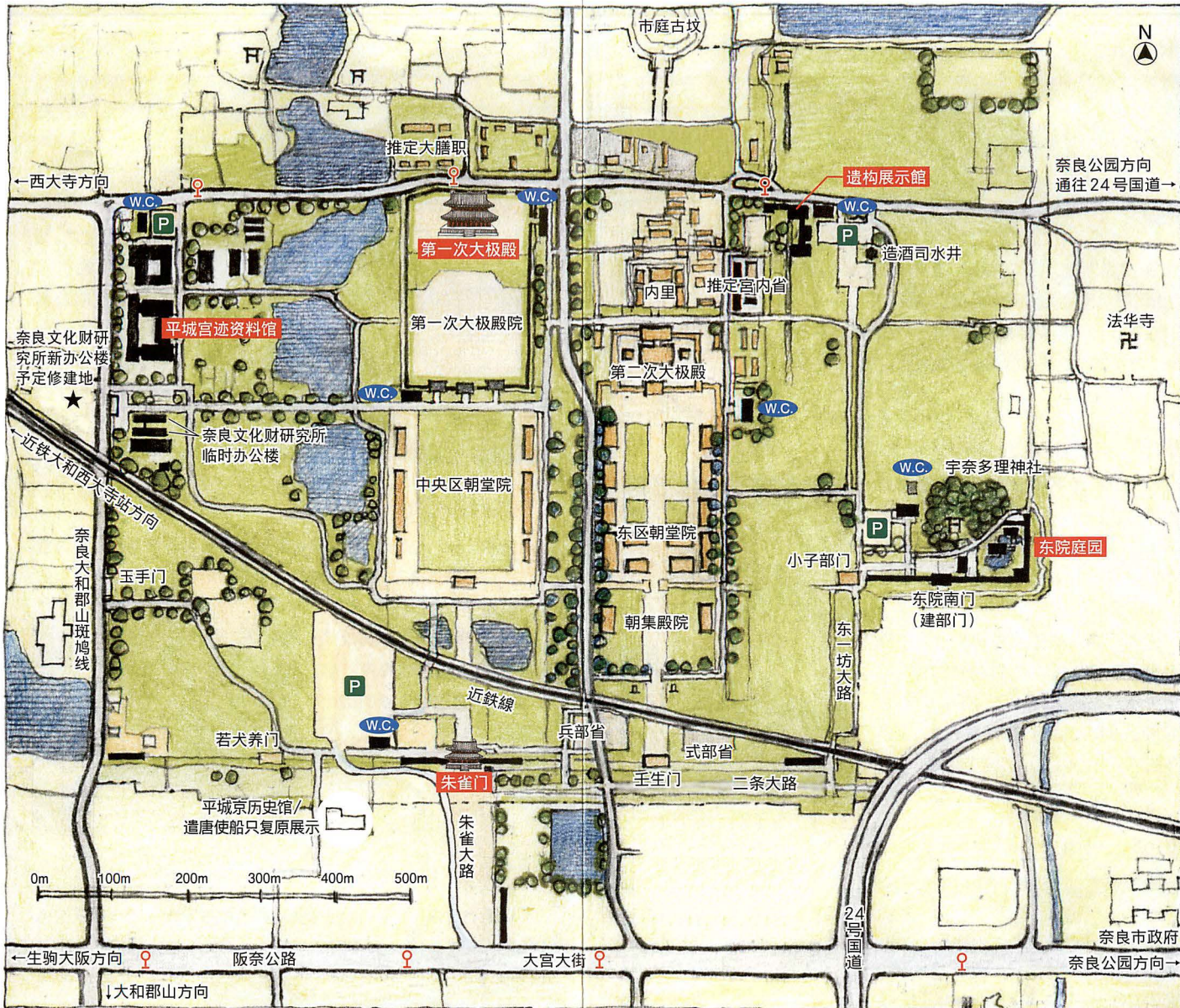


—— 世界文化遗产 / 特别历史遗址 ——

平城宫迹 指南

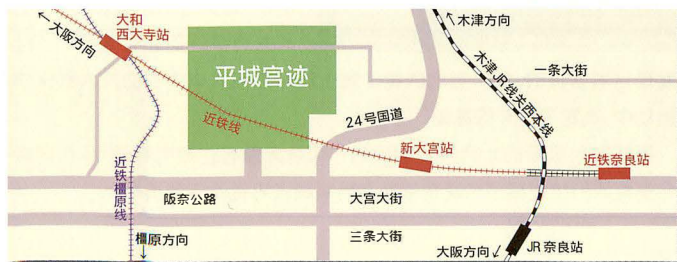
对外开放设施 免费参观

平城宫迹资料馆·遗构展示馆·朱雀门
第一次大极殿·东院庭园



协作：NPO平城宫迹后援网

- 设施对外开放：9:00 ~ 16:30(但入馆时间至16:00为止)
- 闭馆：星期一(若逢国定假日则顺延为星期二)年初年底
- 咨询：电话0742-30-6753
邮箱地址 jimu@nabunken.go.jp
- <http://www.nabunken.go.jp/>



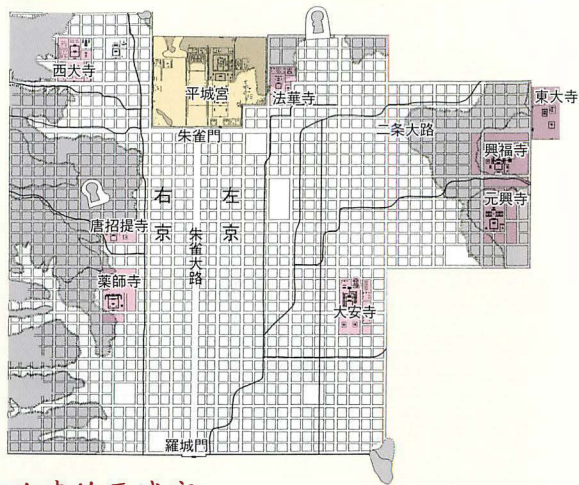
●交通路线：自近铁大和西大寺站往东徒步15~30分 奈良公交·近铁/JR奈良站~西大寺

独立行政法人国立文化财机构
奈良文化财研究所

■ 平城京和平城宫

和铜3年(710),奈良的都城从离飞鸟不远的藤原京(奈良县橿原市)迁到奈良盆地的北端新建的平城京。

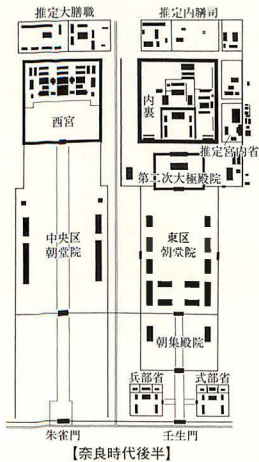
平城京以唐代的长安为模型设计而成。南北约5km,东西约6km,在都城中央的北端建立了政治中心—“平城宫”。平城宫方圆约1km,除大极殿和朝堂院之外,还有天皇居住的内裏,以及曾建在宫殿周围的国家行政机构。



■ 被改建的平城宫

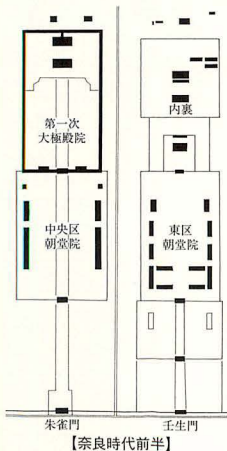
历史上把迁都于平城京的710年到迁都于长冈京的784年之间的这75年称为奈良时代。圣武天皇从740年到745年曾迁都至恭仁京和难波京等地,这前后平城宫的宫殿和官署建筑的面貌发生了极大的改变。

被复原的大极殿属于奈良时代前期的建筑。



到奈良后期在大极殿东边的内里以南,重新建造了一个大极殿。这个大极殿被称为第二次大极殿。

内里和其他许多的官署建筑在奈良时代曾被多次改建。建筑物本身并非破旧,改建应该有别的原因存在。



■ 朱雀门



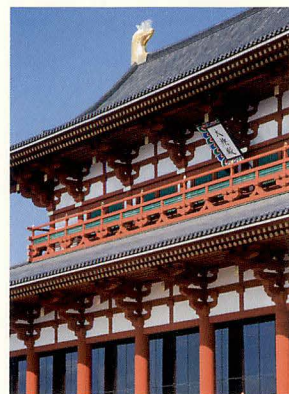
朱雀门是平成10年(1998)复原的。朱雀门面宽25m,进深10m,高22m,重檐屋顶,比其他的门要显得雄伟。

在朱雀门南边复原的广场原是朱雀大街的一部分。在朱雀门前方不远处,37m宽的二条大街横穿东西方向。

■ 第一次大极殿

“大极殿”是平城宫的宫殿中最重要的建筑。殿中摆放即位仪式和元旦朝贺时使用的“高御座”。大极殿面宽44m,进深20m,屋檐高27m,是平城宫中最大的建筑。

复原工作是根据挖掘调查数据以及参考现存的奈良时代建筑的特点,由多位专家经过研究,从平成13年(2001)起经过9年的岁月,在平城迁都1300年的平成22年(2010)竣工完成。



■ 第二次大极殿和内裏



发现平城宫迹的。后来当地的棚田嘉十郎等人用其毕生心血投入到保护运动中,奠定了今天的基础。

第二次大极殿的北侧种有树柱的一带是天皇居住的内裏遗址。在内裏东侧复原的桧皮屋顶的建筑被推测为叫做宫内省的行政机构。

■ 东院庭园

昭和42年(1967),平城宫迹的东南角处发现了一个很大的庭园遗址。因为这一带周围被叫做东院,所以这个庭院取名为“东院庭园”,从平成7年(1995)开始历时10年完成复原。

在东西80m,南北100m的地基里面,有复杂曲线的水池,周围曾有过一些建筑物。称德天皇在这个庭园附近建了“东院玉殿”,曾举办



过宴会和仪式。相当于现在的迎宾馆。这个庭院前期为大陆风格的庭园,后期改建成日本风格的庭园了。

■ 平城宫迹资料馆

从昭和34年(1959)开始,文化财研究所每年有计划地在平城宫迹上进行挖掘调查工作。将其研究成果综合地并简单易懂地陈列的地方就是“平城宫迹资料馆”。

在这里,以实物大小再现了当时的官署和宫殿的内部情形,并展示有挖掘调查的出土文物。

另外,还有纪念品商店及休息室。



■ 遗构展示馆

可以看到挖掘出土的遗迹的场馆是“遗构展示馆”。遗构展示馆由3座展厅构成,北座展厅是经历了奈良时代4次重建的建筑物柱子



遗迹,北座和中央展厅里,还陈列着大型的复原模型以及挖掘出土的大型水井,在南座展厅可以看到由大量的砖砌成的罕见建筑物遗迹。