



大宝元年の幢幡遺構

藤原宮朝堂院の発掘調査で見つかった幢幡遺構を南からみたところです。画面中央にある赤い柱が大極殿院南門を示しており、奥の森が大極殿です。南門のすぐ南側で新たに見つかった3基の大型柱穴は、第153次調査（写真右手）で確認されていた4基とあわせ、合計7基となります。この7基の柱穴は、大宝元年（701）元日朝賀に「正門」に樹立された7本の幢幡に関わる遺構と考えられます。宮中軸線上に位置する1基（中央手前）が烏形幢にあたり、その東に日像と青龍・朱雀幡（写真右手）を、西には月像と玄武・白虎幡（写真左手）をそれぞれ三角形に配したものと復元されます。

Banner Feature of the First Year of the Taihō Era (701)

This is a view of the banner feature discovered in excavation of the Fujiwara palace State Halls Compound, as seen from the south. The red pillars at the center of the image indicate the southern gate of the Imperial Audience Hall Compound, and the grove of trees to the rear is the Imperial Audience Hall itself. The three newly discovered large post holes just south of the southern gate comprise seven such items together with the four confirmed in excavation No. 153 (on the right side of the image). These seven post holes are thought to be a feature related to the seven banners erected at the “main gate” for the ceremonial New Year’s greetings to the emperor in the first year of the Taihō era (701). The single item on the central axis of the palace (center, front) is reconstructed as the banner of the crow, with those of the sun, Seiryū and Suzaku to the east (right side of the photo), and those of the moon, Genbu and Byakko to the west (left side of the photo), placed in triangular fashion.

独立行政法人 国立文化財機構 奈良文化財研究所概要 2017

発行日：2017年7月14日

編集発行：独立行政法人国立文化財機構 奈良文化財研究所
〒630-8577 奈良市佐紀町247-1 TEL0742-30-6753（連携推進課）

印刷：能登印刷株式会社