

目 次

1 文化財をめぐる著作権の問題に対応していくために	高田 祐一	5
2 発掘調査報告書のインターネット公開に向けた権利処理	数藤 雅彦	9
3 文化財コンテンツと著作権に関するQ&A	高田 祐一／数藤 雅彦	18
4 拓本に著作権はあるか	道谷 卓	25
5 文化財関係刊行物のデジタル公開の意見交換会開催記録	野口 舞／国武 貞克／高田 祐一／数藤 雅彦／野口 淳	31
1. 趣旨説明 野口 舞(東京都)		
2. 報告書電子公開の動き 国武 貞克(奈良文化財研究所)		
3. 全国遺跡報告総覧の取り組み 高田 祐一(奈良文化財研究所)		
4. 報告書に関する著作権について 数藤 雅彦(五常総合法律事務所)		
5. 東京都内における各区市の文化財報告書の状況		
6. 調査会、調査団の著作権処理		
7. 登録実務と民間調査組織		
8. 文化財業務と著作権に関するQ&A		

参考資料

発掘調査に関する協定書の著作権・電子データに関する部分の抜粋	62
埋蔵文化財発掘調査体制等の整備充実に関する調査研究委員会 2017 『埋蔵文化財保護行政におけるデジタル技術の導入について2』(報告)の 著作権関係部分の抜粋	64